

Maria Cristina Valentini

1954 - h 165

Residente a Firenze (Toscana)

Inglese buono

LAVORO

2024	"Mimo negli allestimenti", regia di Pier Luigi Pizzi, Luca Ronconi, Luciano Damiani, Jean Pierre Ponnelle, Egisto Marcucci, Pier Luigi Samaritani - teatro
2023	"Telenovela", regia di Simone Arrighi (ruolo madre del protagonista) - videoclip
2021	"Tra selva e stelle", regia di Riccardo Massai - teatro
2021	"La pecora nera", regia di M.Cristina Valentini - cortometraggio
2021	"La giostra", regia di Simone Arrighi, (ruolo protagonista Livia) - cortometraggio
2021	"Il cielo addosso", regia di Sara Fioretto, (ruolo protagonista, Vittima Shoah) - cortometraggio
2020	"Ritratti", regia di Franco Piacentini - teatro
2019	"Il Fantasma Zappolino", regia di Marco Giavatto - teatro
2018	"Le mantiene tutte lui", regia di Marco Giavatto - teatro
2018	"Lo chiameremo Andrea", regia di Serena Politi - teatro
2018	"Il berretto a sonagli", regia di Daniele Griggio - teatro
2017	"Il soldato di Franco Fortini", Compagnia Centrale dell'Arte - teatro
2015	"Non ci credo", regia di Vanna Paoli - film
2015	"Pazza", regia di Marilena Manfredi - teatro
2015	"Gallina Vecchia", regia di Paolo Biribò, Marco Toloni - teatro
2015	"Thais", regia di Biribò e Toloni - teatro
2014	"No, i miei non ci sono", regia di Lapo Faggi e Bruno Magrini - teatro
2011	"Morte a colori", Compagnia del Giallo, Firenze - teatro
2011	"Decameron Le novelle oscene", regia di Paolo Biribò e Marco Toloni - teatro
2010	"Di Razza", regia di Teo Paoli - teatro
2010	"La gabbia", regia di Stefano Massini - teatro
2006	"Antologia di Spoon River", regia di Paolo Biribò - teatro
2006	"Antologia di Spoon River", regia di Riccardo Massai - teatro
2005	"L'uomo dei voti", regia di Alessandro Bini e Bruno Magrini - teatro
2005	"Particolari in cronaca", regia di Alberto Severi e Stefano Massini - teatro
2005	"Romeo e Giulietta", regia di Aaron Craig - teatro
2005	"Confine", regia di Paolo Biribò - teatro
2003	"Lo specchio nell'armadio", regia di A. Comanducci e L. Russo - teatro
2000	"Ritratti", regia di Franco Piacentini - teatro
1989	"La mina", regia di Loredana Bianconi, (ruolo donna che balla) – film
1989 - 1998	Spettacoli vari di prosa con: Paolo Biribò, Alfredo Dessì, Riccardo Massai, Massimo Stinco, Roberto Vezzosi, Antonio Taormina, Giancarlo Nanni, Renato Carpentieri, regie di M.T. Pizzi
1982 - 1984	"Mimo negli allestimenti" regia di Pier Luigi Pizzi, Luca Ronconi, Luciano Damiani, Jean Pierre Ponnelle, Egisto Marcucci, Pier Luigi Samaritani

FORMAZIONE

- 2000 - 2021 Stage formazione con Alessandro Serra Compagnia Teatro Persona
Stage formazione con Melania Giglio, Daniele Salvo, voce e interpretazione
Laboratorio danza teatro con Debora La Mantia , Loris Seghizzi
Laboratorio a cura di Cristina Pezzoli, Centro Teatrale Umbro Studio per attori
Corso con Maurizio Lombardi "Laboratorio attori"
Workshop con Monica Capuani e Veronica Cruciani
Laboratorio "Home" con Michele Sinisi
- 1978 - 1980 Drammatica Antoniano di Bologna, diretta da Ghilca Matteuzzi
- 1977 - 1980 DAMS Teatro, Bologna
- 1978 Nuova Scena Scuola Teatro, diretta da Alessandra Galante Garrone, Bologna
- 1977 "Scenografia della parola" diretto da Margherita Sergardi, Facoltà di Magistero,
Bologna Scena, Alessandra Galante Garrone
- 1973 Scuola Collin, danza classica e moderna, Firenze

PREMI

- 2023 Theta Schort Film Festival - Miglior attrice protagonista per "La Giostra" di S. Arrighi
- 2022 Caorle film Festival - Miglior attrice protagonista in "La Giostra" di S. Arrighi
- 2022 Premio Corto Cultural Classic, CineCì - Miglior attrice protagonista in "La Giostra"
di S. Arrighi.
- 2022 Premio Teatrale Città di Firenze - Migliore interpretazione per il monologo "Thais"