

Orlando Brouwer

2007 - h 179

Residente a Firenze (Toscana)

Alloggio a: Roma, Milano, Viareggio, Amsterdam

Inglese C2

Spagnolo base

Olandese madrelingua

LAVORO

- 2025 "2080", regia di Marta Gentile, supervisione Emanuela Mascherini - cortometraggio
- 2016 - 2024 Venti Lucenti, regia di Manu Lalli: "Le notti delle streghe", "La donna di Siviglia", "Un Lampo, un Sogno, un Gioco", "Ciak! Bohème", "La principessa di gelo", "Così fan tutti - L'amore è un gioco", "Ayda, amore fatale", "Schauspiel Faust", "La Historia de Carmen", "La meravigliosa storia del flauto magico" - teatro
- 2021 - 2023 "Medea", "Edipo Re", regia di Caterina Fornaciai, ruolo co-protagonista - teatro

FORMAZIONE

- 2022 - 2025 Scuola di Cinema DVAS, Firenze
- 2021 - 2023 Laboratorio di Teatro Classico con Caterina Fornaciai, Firenze
- 2016 - 2024 Coro delle voci bianche, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Firenze
- 2023 - 2025 Masterclass con i seguenti casting director, registi: Marita D'Elia, David Warren, Armando Pizzuti, Roberto Bigherati, Luca Ribuoli, Stefania Rodà, Stefano Rabbolini

sport

atletica leggera (agonismo), canottaggio (agonismo), danza classica (intermedio), judo (intermedio), tennis (intermedio), sci (intermedio), pallavolo (base), scherma (base)

strumenti

canto (lezioni individuali), pianoforte (per 8 anni), chitarra (base)

CHIARA SOLARI | management

Consulenza Artistica

+39 393 1288306

chiarasolarimanagement@gmail.com