

Benedetta Giuntini

1975 - h 160

Residente a Empoli (Toscana)

Alloggio a: Roma, Firenze, Napoli, Milano

Inglese (da copione)

Patente B

LAVORO

- 2025 "La Misericordia è degli ironici", Duomo di San Miniato, regia Alessandro Benvenuti, (ruolo protagonista) - teatro
- 2025 "Sette opere di Misericordia", Duomo di Bergamo, regia Francesco Niccolini (ruolo protagonista) - teatro
- 2024 "La Misericordia è degli inquieti", Duomo di San Miniato, regia David Riondino (ruolo protagonista) - teatro
- 2024 "Maria Salome", Fasti Verolani, regia Davide Rondoni, (ruolo protagonista) - teatro
- 2023 "Diritti o rovesci...ma pari", Teatro Verdi Pisa, regia Katia Beni, (ruolo co-protagonista) - teatro
- 2022 "La casa di Anna Frank, E.L.A.N. Wales, regia Firenze Guidi, (ruolo co-protagonista) - teatro
- 2022 "Auschwitz", E.L.A.N. Wales, regia Firenze Guidi, (ruolo co-protagonista) - teatro
- 2021 "Le Dantesche", Mercantia, regia Firenze Guidi, (ruolo protagonista) - teatro
- 2021 "Il Visionario" con Sandra Milo e Massimo Dapporto, regia M. Corevi, (ruolo co-protagonista) - Cortometraggio
- 2019 "Il domani di Laura" lungometraggio, regia Costantino Maiani, prod. Quarto Spazio - film
- 2018 "Fairground", Festimôme Festival in Aubagne, regia Firenze Guidi, (ruolo protagonista) - teatro
- 2017 "I Medici" serie TV RAI UNO, regia J. Cassar, prod. Lux Vide S.P.A (figurazione speciale) - serie tv
- 2016 "The Little Hours", regia J. Baena, prod. Th. Barton - film
- 2015 "Il Cammino di ferro" regia Aron Chiti, prod. Reges - fiction
- 2015 "Comici senza frontiere", La Città del Teatro Cascina, regia Katia Beni e Anna Meacci, (ruolo protagonista) - teatro
- 2014 "Bomba libera tutti" regia A. Gelli, prod. VideoClip Produzioni - film
- 2004 "Il mio nome è una nave" regia Firenze Guidi, prod. ELAN WALES - cortometraggio
- 1992 "Empoli 1921" regia Ennio Marzocchini, prod. KES-FILM - film
- 1981 "La notte di San Lorenzo" regia Paolo e Vittorio Taviani, prod. RAI-AGER - film

FORMAZIONE

Seminario di perfezionamento attoriale a cura di Ugo Chiti
Workshop "Tecnica Chubbuck" diretto da Patrizia de Santis
Special Masterclass, Giancarlo Giannini
Studio Cinema Roma
International Theatre Training for Young Performers; Firenze Guidi
Seminario Moscow University Theatre; Alexey Nesterenko
Seminario recitazione; Pamela Villoresi
Seminario recitazione; Giorgio Albertazzi
Scuola europea per l'Arte dell'Attore Teatro Verdi Pisa

sport

ginnastica artistica, palestra, corsa

skills

trekking, corsa, cucina, intervistatrice, conduttrice, letture

CHIARA SOLARI | management

Consulenza Artistica

+39 393 1288306

chiarasolarimanagement@gmail.com