

Orlando Brouwer

2007 - h 179

Residente a Firenze (Toscana)

Alloggio a: Roma, Milano, Viareggio, Amsterdam

Inglese C2

Spagnolo base

Olandese madrelingua

LAVORO

2025-2026	"Le cose che posso cambiare", regia di Federico Micali (in lavorazione)-documentario
2025	"2080", regia di Marta Gentile, supervisione Emanuela Mascherini - cortometraggio
2016-2024	Venti Lucenti, regia di Manu Lalli: "Le notti delle streghe", "La donna di Siviglia", "Un Lampo, un Sogno, un Gioco", "Ciak! Bohème", "La principessa di gelo", "Così fan tutti - L'amore è un gioco", "Ayda, amore fatale" "Schauspiel Faust", "La Historia de Carmen", "La meravigliosa storia del flauto magico" - teatro
2021-2023	"Medea", "Edipo Re", regia di Caterina Fornaciai, ruolo co-protagonista - teatro

FORMAZIONE

2022-2026	Scuola di Cinema DVAS, Firenze
2021-2023	Laboratorio di Teatro Classico con Caterina Fornaciai, Firenze
2016-2024	Coro delle voci bianche, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Firenze
2023-2025	Masterclass con i seguenti casting director, registi: Marita D'Elia, David Warren, Armando Pizzuti, Roberto Bigherati, Luca Ribuoli, Stefania Rodà, Stefano Rabbolini

sport

atletica leggera (agonismo), canottaggio (agonismo), danza classica (intermedio), judo (intermedio), tennis (intermedio), sci (intermedio), pallavolo (base), scherma (base)

strumenti

canto (lezioni individuali), pianoforte (per 8 anni), chitarra (base)

CHIARA SOLARI | management

Consulenza Artistica

+39 393 1288306

chiarasolarimanagement@gmail.com