

Niccolò Spinelli

2001 - h 185

Residente a Firenze (Toscana)

Alloggio a: Roma, Venezia, Padova, Siena, Grosseto, Olbia, Barcellona, Monaco

Inglese (B1)

Spagnolo (B1)

Francese (da copione)

Patente B

LAVORI

2025	"Fred e Paolo ragazze in gamba", scritto e diretto da Dory Cei, (ruolo protagonista) - teatro
2024	"Il matrimonio era ieri", scritto e diretto da Giuseppe Della Misericordia, (ruolo Don Vittorio) - teatro
2018	"Rocky Horror Story", Dance Performance School, (ruolo Rocky) - musical
2018	"Grease", Dance Performance School, (ruolo John Travolta) - musical

FORMAZIONE

2024-2027	Scuola di Cinema DVAS, Firenze
2024-2027	Masterclass con i seguenti casting director e/o registi: Giovanni Veronesi, Luca Ribuoli, Marita D'Elia, Adriana Sabbatini, Stefano Rabbolini, Stefania Rodà, Laura De Strobel
2013 - 2021	Masterclass con i seguenti professionisti ballerini: Kledi Kadiu, Simone Zambelli, Nicole Marin, Mamé Diarra aka Mamson, Gabriel Ledda

sport

danza hip hop, danza contemporanea, danza classica, dance heels (13 anni), nuoto (5 anni), calcio (6 anni), mui thai, lotta greco romana, brasilian jiu jitsu (3 anni), ginnastica artistica

strumenti

pianoforte

CHIARA SOLARI | management

Consulenza Artistica

+39 393 1288306

chiarasolarimanagement@gmail.com